



новшкы эл.  
и.и.  
26569-8  
ч.з.м. 1, 2, 3  
+

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ  
СОЮЗА ССР

**КИНОПЛЕНКИ  
ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КИНЕМАТОГРАФИИ И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**

**МАРКИРОВКА, УПАКОВКА, ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ И ХРАНЕНИЕ**

**ГОСТ 26569—85  
(СТ СЭВ 2992—81)**

Издание официальное

Цена 5 коп.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР ПО СТАНДАРТАМ  
Москва

**РАЗРАБОТАН** Министерством химической промышленности СССР  
**ИСПОЛНИТЕЛИ**

Е. Б. Кудлик, М. П. Веремеенко, Л. К. Чужба

**ВНЕСЕН** Министерством химической промышленности СССР

Зам. министра З. Н. Поляков

**УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ** Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 26 июня 1985 г. № 1926

Точка 26569-85 489.

и 2883 от 26.09.89 срок

действия продлен до 01.01.96.

1. ИЦО и 1, 1990г.

**КИНОПЛЕНКИ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КИНЕМАТОГРАФИИ И ТЕЛЕВИДЕНИЯ****Маркировка, упаковка, транспортирование  
и хранение**Motion-picture films for professional cinematography  
and television. Marking, packing, transportation  
and storage

ОКСТУ 2308

**ГОСТ  
26569-85****[СТ СЭВ 2992-81]**Взамен  
**ГОСТ 25432-82**  
в части киноплёнок  
для профессиональной  
кинематографии  
и телевиденияПостановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 26 июня  
1985 г. № 1926 срок действия установленс 01.01.86до 01.01.91**Несоблюдение стандарта преследуется по закону**

Настоящий стандарт распространяется на киноплёнки для профессиональной кинематографии и телевидения и устанавливает требования к их маркировке, упаковке, транспортированию и хранению.

Стандарт полностью соответствует СТ СЭВ 2992-81.

**1. МАРКИРОВКА**

1.1. Маркировка должна быть нанесена на киноплёнки, потребительскую и транспортную тару.

1.2. На киноплёнки фотографическим путем должна быть нанесена светомаркировка, отчетливо различимая после химико-фотографической обработки и содержащая данные, указанные в табл. 1.

Таблица 1

Кино- плёнка	Ширина, мм	Марка кино- плёнки	Обозначение знак пред- вредитель- ного топиката	Буква «Б» или слово «Без- опасная»	Последовательно убывающие номера (футажные знаки) через каждые:			Буквенное обозначение тяжёлого станка	Дата загов лени		Номер перфола цифрового станка																				
					14 кадров	16 кадров	40 кадров		№-	год																					
												С/В	Г/З																		
1. Нега- тивные: НК-1, НК-2, НК-3, НК-4, КН-1, КН-2, КН-3	16 35 70	— — —	+ + +	+ + +	— + —	+ + —	+ + —	+ + —	— + —	— + —	— — —																				
												Вч	35	—	+	—	+	—	+	—	—										
																						ЛН-7, ЛН-8, ДС-5М, кино- кифра	35 70	— —	+ +	— —	+ +	— —	+ +	— —	— —
ЦП-8Р, ЦП-11	32(2×16) 35 70	— —	+ +	— —	+ +	— —	+ +	— —	+ +	+ +																					
											ПЦ-12, ПЦ-7	32(2×16) 35	+ +	+ +	— —	+ +	— —	+ +	— —	+ +	+ +										
3. Фонограм- ная ЗТ-8	32(2×16) 35 70	— —	+ +	+ +	— —	+ +	— —	+ +	— —	+ +												+ +									

Продолжение табл. 1

Кино-плёнки	Ширина, мм	Марка киноплёнки	Обозначение знака предпринятия-товариства	Буква «Б» или слово «Безопасная»	Последовательно убывающие номера (футажные знаки) через каждые:			Буквенное обозначение футажного стаяка	Дата изготовления		Номер перефокусировочного стаяка
					14 кадров	16 кадров	40 кадров		Ме-снц	год	
4. Обрабатываемые: ОЧ-Т-45 ОЧ-Т-180 ЦО-Т-90ЛМ ЦО-Т-90Д ОЧТ-Н ЦО-6	16	+	+	—	—	—	+	—	+	+	—
	16	+	+	—	—	—	+	—	+	+	—
	16	+	+	—	—	—	+	—	+	+	—
	16	+	+	—	—	—	+	—	+	+	—
	16 35	+	+	+	—	—	—	—	+	+	—
5. Контрастная КП-М	32 (2×16) 35 70	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
		—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
		—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
6. Гидротипные: Бланкфильм тип 7	35	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+

Примечание. Допускается обозначать футажный станок первой цифрой футажного знака.

1.3. На каждой единице потребительской тары должна быть наклеена этикетка, содержащая следующие данные:

- наименование предприятия-изготовителя и его товарный знак;
- наименование и условное обозначение киноплёнки;
- дату выпуска (месяц, год);
- ширину киноплёнки и указание о перфорации (кроме гидротипной киноплёнки КЗМ-ДЗ-2);
- длину рулонов (м);
- номера партий и оси;
- номер рулона (кроме 16-мм киноплёнок);
- светочувствительность (для обращаемых киноплёнок, кроме киноплёнок, предназначенных для печати фильмов);
- время первого проявления (для обращаемых киноплёнок);
- количество склеек в рулоне (кроме негативных, обращаемых, позитивной МЗ-ЗМ и гидротипных бланкфильм тип 6 и КЗМ-ДЗ-2 киноплёнок);
- номер перфорационного станка (для ЦО-Т-90 ЛМ и ЦО-Т-90 Д);
- количество рулонов (для 16-мм киноплёнок);
- надписи;

«Вскрывать и обрабатывать в темноте» — для негативных, обращаемых (кроме ОЧТ-Н и ЦО-6), контратипной и КЗМ-ДЗ-2 киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при коричнево-зеленом свете» — для цветных позитивных и обращаемой ЦО-6 киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при желто-зеленом свете» — для черно-белых позитивных киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при темно-красном свете» — для фонограммной, обращаемой ОЧТ-Н, гидротипных бланкфильм тип 7 и М-4 киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при темно-зеленом свете» — для гидротипной дубль позитивной киноплёнки;

«На триацетатной основе» — для позитивных (кроме ПЦ-7), черно-белых негативных НК-1, НК-2, НК-3, НК-4 и обращаемых (кроме ОЧТ-Н и ЦО-6) киноплёнок;

«С магнитной дорожкой» — для обращаемой ОЧТ-Т-45М и позитивной МЗ-ЗМ киноплёнок;

обозначение нормативно-технической документации, по которой выпускают киноплёнку.

1.4. Форма этикетки — круг с максимальным диаметром 120 мм. Допускается квадратная этикетка с максимальной длиной стороны 85 мм.

1.5. Поле этикетки для размещения реквизитов должно быть белого цвета.

Фон этикеток должен быть для:

черно-белых негативных киноплёнок — зеленый;

цветных негативных киноплёнок	— красный;
чёрно-белых позитивных »	— жёлтый;
цветных позитивных »	— голубой;
фонограммной киноплёнки	— оранжевый;
чёрно-белых обращаемых киноплёнок	— серый;
цветных обращаемых »	— коричневый;
контратипной киноплёнки	— красный;
гидротипных киноплёнок	— чёрный.

Примечание. Фон этикетки для комплекта зональных матричных киноплёнок с дополнительной засветкой (КЗМ-ДЗ-2) должен быть:  
 для зональной жёлтой — жёлтый;  
 для зональной пурпурной — красный;  
 для зональной голубой — голубой.

1.6. Этикетка должна быть выполнена типографским способом. Данные изменяющегося характера должны быть нанесены штемпелем несмываемой краской.

1.7. Транспортная маркировка должна соответствовать ГОСТ 14192—77 и содержать:

основные, дополнительные и информационные надписи;  
 манипуляционные знаки № 2, 3 и 4.

1.8. Место, способы нанесения транспортной маркировки и размеры ярлыков должны соответствовать требованиям ГОСТ 14192—77.

1.9. На транспортную тару дополнительно наносят:  
 наименование и условное обозначение киноплёнки;  
 номер партии;

длину киноплёнки в ящике или контейнере в м.

1.10. На ящик или контейнер, в который вложен паспорт, дополнительно должен быть наклеен ярлык с надписью «Паспорт».

Допускается вместо наклеивания ярлыка нанесение этой надписи несмываемой краской с помощью трафарета.

## 2. УПАКОВКА

2.1. Упаковка киноплёнки должна быть светопроницаемой и защищать ее от влаги и механических повреждений.

2.2. Подготовка к упаковыванию и упаковывание киноплёнки должны соответствовать требованиям, указанным в табл. 2—5.

2.3. Металлическая коробка по стыку крышки с корпусом окантовывается прорезиненной лентой или липкой лентой.

2.4. Предельная масса единицы транспортной тары с киноплёнкой должна быть:

в металлических контейнерах — 35 кг;  
 в деревянных ящиках — 55 кг.

Таблица 2

Кино-плёнки	Шир. пл., мм	Намотка		Упаковка													
		пр стандарту по ГОСТ 22025-76, размер, мм	фото-слой внутри катушку	фото-слой снаружи катушку	Пакет на бумажной подложке по ГОСТ 8669-79 или по ГОСТ 1760-81	Пакет на бумажной подложке по ГОСТ 4665-62 или на бумажной подложке-индустриального качества	Пакет на подложке из бумаги по ГОСТ 10354-82	Пакет на бумажной подложке по ГОСТ 4665-62 или на подложке из бумаги по ГОСТ 4665-62 или на подложке из бумаги по ГОСТ 4665-62	Коробка по ГОСТ 4669-78, вид 4669-78, вид	Контрпленка по ГОСТ 4130-78, тип 4130-78, тип	Клипик по ГОСТ 2301-76 с катушкой по ГОСТ 18573-78	Клипик по ГОСТ 8969-80 с катушкой по ГОСТ 18573-78	Клипик по ГОСТ 18573-78				
1. Негативные:	НК-1	16	16×50	—	35×50	+	+	+	+	2	—	—	—	—	—	—	—
	НК-2	35	—	35×50	—	70×75	+	+	+	2	—	—	—	—	—	—	—
	НК-3	70	—	70×75	—	—	+	+	+	2	—	—	—	—	—	—	—
	НК-4	70	—	—	—	—	+	+	+	2	—	—	—	—	—	—	—
ВЧ	КН-1	16	16×50	—	35×50	+	+	+	+	2	—	—	—	—	—	—	—
	КН-2, КН-3	35 70	— —	35×50 70×75	— —	—	+	+	+	2 2	— —	— —	— —	— —	— —	— —	— —
ДС-5М	ВЧ	35	—	35×50	—	—	+	+	+	2	—	—	—	—	—	—	—
	ДС-5М	35 70	— —	35×50 70×75	— —	—	+	+	+	2 2	— —	— —	— —	— —	— —	— —	— —
ЛН-7, ЛН-8	ЛН-7	35	—	35×50	—	—	+	+	+	2	—	—	—	—	—	—	—
	ЛН-8	70	—	70×75	—	—	+	+	+	2	—	—	—	—	—	—	—
кино-инфра-	35	—	35×50	—	—	—	+	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—
	70	—	70×75	—	—	—	+	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—

**Примечания.**

1. Допускается упаковывание негативных киноплёнок (кроме киноплёнка) в два пакета из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665-82, один из которых ламинирован полиэтиленом.
2. Допускается упаковывание киноплёнки киноплёнка в один пакет из парафинированной бумаги или полиэтилена и в пакет из светонепроницаемой бумаги.



Таблица 3

Класс пленки	Ширина, мм	Намотка на сердечник по ГОСТ 2022—76, размер, мм		Упаковка						
		фото-слой внутри	фото-слой наружу	Пакет из бумаги парафениленовой по ГОСТ 9599—79 или полиэтиленовый по ГОСТ 1790—81	Пакет из бумаги сероокрашенной по ГОСТ 4665—82 или из бумаги светочувствительной, качество которой не хуже, чем у бумаги сероокрашенной по ГОСТ 4665—82	Пакет из бумаги светочувствительной марки В по ГОСТ 4665—82, алюминизированной поликарбонатной	Коробка по ГОСТ 4097—78, мм	Контейнер по ГОСТ 4430—78, тисн	Ящик по ГОСТ 2991—76 с внутренними размерами по ГОСТ 18573—78	Ящик по ГОСТ 5659—80 с внутренними размерами по ГОСТ 18573—78
2. Позитивные: МЗ-3	16	16×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	32(2×16)	32×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	32(4×8)	32×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	35	35×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	70	70×75	—	—	—	+	В-1	—	+	—
МЗ-3М	16	16×50	—	—	—	+	Б-3, Б-4	1	Допускается	Допускается
	32(2×16)	32×50	—	—	—	+	А-3, Б-3	1	—	—
ЦП-8Р	32(2×16)	32×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	32(4×8)	32×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	35	35×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	70	70×75	—	—	—	+	В-1	—	+	—
ПЦ-7	32(2×16)	32×50	—	+	+	—	А-3	1	—	—
	35	35×50	—	+	+	—	А-3	1	—	—

Продолжение табл. 3

Книголюбов	Шарта, мм	Намотка на сер-дечник по ГОСТ 22023—76, размер, мм		Упаковка								
		фото-слоем внутри	фото-слоем снаружи	Пакет из бумаги парафинированной по ГОСТ 9569—79 или подпергаментной по ГОСТ 1760—81	Пакет из бумаги светонепроницаемой по ГОСТ 4665—82 или из бумаги светонепроницаемой, качество которой не ниже	Пакет из бумаги светонепроницаемой марки В по ГОСТ 4665—82, ламинированной подпергаментом	Коробка по ГОСТ 4091—78, мм	Контэйнер по ГОСТ 1430—78, мм	Ящик по ГОСТ 2991—76 с крышкой или без нее по ГОСТ 18373—78	Ящик по ГОСТ 9569—80 с крышкой или без нее по ГОСТ 18373—78		
ЦП-12	32(2×16)	32×50	—	+	+	—	—	—	А-3	1	—	—
	35	35×50	—	+	+	—	—	—	А-3	1	—	—
ЦП-11	32(2×16)	32×50	—	+	+	—	—	—	А-3	1	—	—
	32(4×8)	32×50	—	+	+	—	—	—	А-3	1	—	—
	35	35×50	—	+	+	—	—	—	А-3	1	—	—
ЦПН-1	70	70×75	—	+	+	—	—	—	В-1	—	+	—
	16	16×50	—	+	+	—	—	—	Б-4	1	—	—
ЦПН-1	35	35×50	—	+	+	—	—	—	А-3	1	—	—

Примечания: 1. Допускается упаковывание кинолент МЗ-3, МЗ-3М и ЦП-8Р в один пакет из парафинированной бумаги или подпергаментной и в один пакет из светонепроницаемой бумаги.

2. Допускается упаковывание кинолент ЦП-7, ЦП-12, ЦП-11 и ЦПН-1 в один пакет из светонепроницаемой бумаги марки В ГОСТ 4665—82, ламинированной полиэтиленом.

Таблица 4

Кино-плоскости	Ширина, мм	Намотка на осьделик по ГОСТ 22023—76, размер, мм		Упаковка					Ящик по ГОСТ 2991—76 с внутренними размерами по ГОСТ 18673—78	
		фото-слоем внутри	фото-слоем наружу	Пакет из бумаги марки-фильмовой по ГОСТ 4509—79 или подэквивалентного по ГОСТ 1760—81	Пакет из светонепроницаемой пленки по ГОСТ 4665—82 или из бумаги (светонепроницаемой, пленкой, которой не имеет)	Пакет из Кювета по ГОСТ 4057—78, вид	Контейнер по ГОСТ 4430—78, тип			
								Пакет из светонепроницаемой пленки по ГОСТ 10054—82		
3. Фонотра-граммная ЗТ-8	32(2×16)	—	+	+	+	—	—	А-3	1	—
	35	—	+	+	+	—	—	А-3	1	—
	70	—	+	+	+	—	—	В-1	—	+
4. Обра-щенные: ОЧ-Т-45	16	—	+	+	2	—	—	Б-3, Б-4	1	—
	16	—	+	+	2	—	—	Б-3, Б-4	1	—
	16	—	+	+	2	—	—	Б-3, Б-4	1	—
	16	—	+	+	+	—	—	А-3	1	—
	16	—	+	+	2	—	—	А-3	1	—
	35	—	+	+	2	—	—	А-3	1	—
ЦО-Т-90ЛМ	16	—	+	+	2	—	—	Б-1, Б-2	1	—
	16	—	+	+	2	—	—	А-3	1	—
5. Контра-стная КЛ-М	32(2×16)	—	+	+	+	—	—	А-3	1	—
	35	—	+	+	+	—	—	А-3	1	—
	70	—	+	+	+	—	—	В-1	—	+

Примечания: 1. Допускается упаковка кинолент ЗТ-8 и КЛ-М в один пакет из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665—82, ламинированной полиэтиленом.

2. Допускается упаковка обратных кинолент в два пакета из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665—82, один из которых ламинирован полиэтиленом.

Таблица 5

Кино-плёнки	Ширина, мм	Намотка на барабаны по ГОСТ 23022-76, размер, мм		Упаковка						
		фото-слоем внутри	фото-слоем снаружи	Пакет из бумаги (парафинированной) по ГОСТ 4665-82 или из бумаги светостойкой, качество которой не ниже	Пакет из полиэтиленовой пленки по ГОСТ 10354-82	Пакет из бумаги светостойкой (парафинированной) по ГОСТ 4665-82, ГОСТ 4666-82, ГОСТ 4667-82	Коробки из картона по ГОСТ 4097-78 или из алюминия по ГОСТ 7376-77	Коробки по ГОСТ 5929-80 с внутренними вкладышами по ГОСТ 18575-78	Ящик фанерный, изготовленный по специальному заказу по ГОСТ 18575-78	
6. Гидротипные: М-4	35	35×50	—	—	+	+	+	—	+	—
Бланкфильм тип 7, тип 9	35	35×50	—	+	—	—	—	—	—	—
Бланкфильм тип 6	35	35×50	—	+	—	—	—	—	—	—
Дубль позитивная цветоделительная	35	35×50	—	—	—	—	—	—	—	—
Комплект зональных матричных плёнок с дополнительной засветкой (КЗМ-ДЗ-2)	35	35×50	—	—	—	+	+	—	—	+

Примечания: 1. Допускается упаковка киноплёнок М-4 и КЗМ-ДЗ-2 в один пакет из парафинированной бумаги или подпергамента, в пакет из светонепроницаемой бумаги и пакет из полиэтиленовой плёнки.  
2. Допускается упаковка киноплёнок типов 7 и 9 в пакет из светонепроницаемой бумаги марки В ГОСТ 4665-82, ламинированной полиэтиленом.

3. Допускается упаковка киноплёнки дубль позитивной цветоделительной в один пакет из парафинированной бумаги или подпергамента и в один пакет из светонепроницаемой бумаги.

4. Условные обозначения: «+» — применяется при упаковке киноплёнок, «-» — не применяется при упаковке киноплёнок.

2.5. Коробки с киноленткой должны быть уложены в транспортную тару так, чтобы исключалось их свободное перемещение при транспортировании.

2.6. При транспортировании кинолентки в районы Крайнего Севера и другие отдаленные районы упаковка и маркировка продукции должны проводиться в соответствии с ГОСТ 15846—79.

### 3. ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ

3.1. Кинолентки транспортируют в крытых транспортных средствах всеми видами транспорта в соответствии с правилами перевозок грузов, действующими на данном виде транспорта.

3.2. Укрупнение грузовых мест в транспортные пакеты — по ГОСТ 21929—76 при транспортировании железнодорожным транспортом.

3.3. При укрупнении грузовых мест в транспортные пакеты ящики или контейнеры с киноленткой должны быть уложены на плоские поддоны по ГОСТ 9557—73 или ГОСТ 9078—84.

3.4. Средства скрепления ящиков или контейнеров в транспортные пакеты — по ГОСТ 21650—76.

3.5. Основные параметры и размеры транспортных пакетов — по ГОСТ 24597—81.

### 4. ХРАНЕНИЕ

4.1. Кинолентки следует хранить на стеллажах в складском помещении в потребительской или транспортной таре при температуре:

черно-белые негативные и позитивные, обращаемые (кроме ЦО-Т-90ЛМ и ЦО-Т-90Д), гидротипные	— 14—22 °С;
цветные негативные и ЦО-Т-90ЛМ, ЦО-Т-90Д	— не выше 10 °С;
цветные позитивные (кроме ЦПН-1) и фонограммную	— 10—22 °С;
контратипную и ЦПН-1	— не выше 15 °С.
Относительная влажность воздуха	— 50—70%.

Примечания: 1. Условия хранения киноленток не распространяются на производственные помещения.

2. Допускается хранение всех типов киноленток при более низких температурах.

4.2. Контроль температурно-влажностного режима должен осуществляться при помощи приборов с допустимой погрешностью измерения:

температуры —  $\pm 0,5$  °С;  
относительной влажности —  $\pm 10$ %.

4.3. Стеллажи с киноплёнками должны быть защищены от воздействия солнечных лучей и находиться на расстоянии не менее 0,1 м от пола и не менее 1 м от отопительных приборов.

4.4. В помещение склада не должны проникать вредные газы, особенно сероводород, аммиак, ацетилен, пары ртути. Не допускается хранение киноплёнки вместе с радиоактивными веществами (соли радия, урана и т. д.) и светящимися красками постоянного действия.

---

Изменение № 1 ГОСТ 26569—85 Киноплёнки для профессиональной кинематографии и телевидения. Маркировка, упаковка, транспортирование и хранение  
 Утверждено и введено в действие Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 25.11.87 № 4261

Дата введения 01.04.88

Пункт 1.2. Таблица 1. Пункт 1. Исключить киноплёнку: ВЧ;  
 пункт 3 изложить в новой редакции; пункт 4 дополнить киноплёнкой: «инфракрасная тип 4»; исключить киноплёнку: ОЧ-Н (см. с. 302);  
 пункт 6. Заменить слова: «тип 7» на «тип 9».

Пункт 1.3 изложить в новой редакции: «1.3. На каждой единице потребительской тары должна быть наклеена этикетка, содержащая следующие данные:

наименование предприятия-изготовителя или его товарный знак;  
 наименование и условное обозначение киноплёнки;  
 дату выпуска (месяц, год);  
 ширину киноплёнки и указание о перфорации (кроме гидротипных киноплёнок КЕМ-ДЗ-2 и КЗМ-ДЗ-2М);  
 длину рулонов, м;  
 номер партии и оси;  
 номер рулона (кроме 16-мм киноплёнок);  
 светочувствительность (для обращаемых киноплёнок, кроме киноплёнок, предназначенных для печати фильмов);  
 время первого проявления (для обращаемых киноплёнок);  
 количество склеек в рулоне (кроме негативных, обращаемых, позитивной МЗ-3М, гидротипной blankфильм тип 9 и КЗМ-ДЗ-2, КЗМ-ДЗ-2М киноплёнок);

количество рулонов (для 16-мм киноплёнок);  
 надписи:

«Вскрывать и обрабатывать в темноте» — для негативных, обращаемых (кроме ЦО-6), контрастной и инфракрасной тип 4 киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при коричнево-зеленом свете» — для цветных позитивных и обращаемой ЦО-6 киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при желто-зеленом свете» — для черно-белых позитивных киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при темно-красном свете» — для фонограммной, гидротипных blankфильм тип 9 и М-4, для зональной желтой и пурпурной КЗМ-ДЗ-2 и КЗМ-ДЗ-2М киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при темно-зеленом свете» — для гидротипной дубль позитивной и зональной голубой КЗМ-ДЗ-2 и КЗМ-ДЗ-2М киноплёнок;

«На триацетатной основе» — для позитивных (кроме ПЦ-7), черно-белых негативных НК-1, НК-2, НК-3, НК-4 и обращаемых (кроме ЦО-6) киноплёнок;

«С магнитной дорожкой» — для обращаемой ОЧ-Т-45М и позитивной МЗ-3М киноплёнок;

обозначение нормативно-технической документации, по которой выпускают киноплёнку».

Пункт 1.6 после слов «типграфским способом» дополнить словами: «и наклеена на металлическую коробку клеем, обеспечивающим надежность при транспортировании и хранении».

Пункт 2.3 дополнить словами: «Наружный конец ленты должен быть загнут на 1—2 см».

Пункт 2.4. Заменить значение: 35 кг на 15 кг.

Пункт 2.2. Таблица 2. Исключить киноплёнку: ВЧ; заменить ссылки: ГОСТ 1760—81 на ГОСТ 1760—86, ГОСТ 2991—76 на ГОСТ 2991—85;

(Продолжение см. с. 302)

Классовая	Ширина, мм	Мягкая или полужесткая	Обозначение или товарный знак предприятия-изготовителя	Буква Б или слово "Безопасная"	Последовательно убывающие порядковые номера (футажные знаки) через каждые:			Буквенное обозначение футажного знака	Дата изготовления		Номер перфорационного знака
					14 кадров	16 " "	40 кадров		месяц	год	
3. Фотопластинка 3Т-8	32 (2X16)	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
	35 70	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
4. Обращаемые инфракрасные пленки типа 4	35	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
	70	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+

(Продолжение см. с. 303)



(Продолжение изменения к ГОСТ 26569—85)

таблица 4. Пункт 4. Исключить кинолентку: ОМТ-Н; дополнить киноленткой — «инфрахроматическая тип 4» (см. с 304);

дополнить примечанием — 3.

«3. Ролон инфрахроматической тип 4 кинолентки на утолщенной основе упаковывается в коробку из гофрированного картона марки Т по ГОСТ 7376—84 и в деревянный ящик, изготовленные по специальным чертежам»;

таблица 5. Комплект зональных матричных головок с дополнительной заливкой дополнить киноленткой — КЗМ-ДЗ-2М; заменить ссылку: ГОСТ 7376—77 на ГОСТ 7376—84.

примечание 2. Исключить бланкфильм тип 7; дополнить словами: «и безфильм тип 6 — без светонепропускаемой бумаги».

Пункт 2.6. Заменить слова: «другие отдаленные» на «труднодоступные», «упаковка» на «упаковывание».

Пункт 3.2 после слова «железнодорожным» дополнить словами: «и речным».

Пункт 4.1 вложить в новой редакции: «4.1. Кинолентки следует хранить на стеллажах в складском помещении в потребительской или транспортной таре. Условия хранения должны соответствовать требованиям, указанным в табл. 6.

Таблица 6

Тип кинолентки	Температура воздуха, С	Относительная влажность воздуха, %
Цветная негативная, обращаемые ЦО-Т-90ЛМ и ЦО-Т-90Д	10	50—70
Цветная контрастная и ЦПН-1	15	
Цветная позитивная, фонограммная	10—22	
Черно-белые, гидротипные, обращаемые (кроме ЦО-Т-90ЛМ и ЦО-Т-90Д)	14—22	

Примечание. Допускается хранение всех типов киноленток при более низких температурах»

(Продолжение см. в. 304)

## (Продолжение изменения к ГОСТ 26569-85)

Классификация	Ширина, мм	Навеска на срединах по ГОСТ 22021-76 раз-мер, мм		Упаковка					
		фотолю-сы внутри	фотолю-сы снару-жу	Пакет из бу-маги парафи-нированной по ГОСТ 9689-78 или подпергамента по ГОСТ 1760-86	Пакет из бу-маги светонеп-роницатель-ной по ГОСТ 4665-82 или из бумаги светостойкой ма-териальной, ка-чество которой не ниже	Пакет из полиэтилено-вой пленки по ГОСТ 16354-82	Коробка по ГОСТ 4097-78, вид	Коэффициент по ГОСТ 4480-78, тип	Ящик по ГОСТ 2991-85 с внутренни-ми размерами по ГОСТ 18573-78
4. Обра-щаские: инфракро-матическая тип 4	35 70	— —	35×50 70×75	+	2 2	+	A-3 B-1	1 —	— +

(ИУС № 2 1988 г.)

Изменение № 2 ГОСТ 26569—85 Киноплёнки для профессиональной кинематографии и телевидения. Маркировка, упаковка, транспортирование и хранение

Утверждено и введено в действие Постановлением Государственного комитета по управлению качеством продукции и стандартам от 26.09.89 № 2883

Дата введения 01.04.90

Вводная часть. Второй абзац исключить.  
Пункт 1.2. Таблицу 1 изложить в новой редакции\*

Таблица 1

Вид киноплёнки	Ширина киноплёнки, мм	Марка киноплёнки	Обозначение и товарный знак производителя киноплёнки	Последовательно убывающие порядковые номера (футажные знаки) через каждые			Буквенное обозначение футажного станка	Дата изготовления		Номер сорфразмеса станка
				14 кадров	16 кадров	40 кадров		месяц	год	
Негативные	16	—	+	—	—	+	+	+	+	—
	35	—	+	—	+	—	+	+	+	—
	70	—	+	—	+	—	+	+	+	—
Фонограммные	32 (2×16)	—	+	—	—	—	—	+	+	+
	35	—	+	—	—	—	—	+	+	+
	70	—	+	—	—	—	—	+	+	+
Позитивные	16	Допускается	—	—	—	—	—	—	—	—
	32 (2×16)		+	—	—	—	+	+	+	
	35		+	—	—	—	+	+	+	
70	+	—	—	—	+	+	+			
Обращаемые	16	+	+	—	—	+	+	+	+	+
	35	+	+	—	—	—	—	+	+	+
Контрастные	16	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	32 (2×16)	—	+	—	—	—	—	+	+	+
	35	—	+	—	—	—	—	+	+	+
70	—	+	—	—	—	—	+	+	+	
Гидротипные	35	—	+	—	—	—	—	+	+	+

\* Вводится с 01.01.91.

Примечания:

1. Знак «+» означает применяемость, знак «—» — неприменяемость.

2. Допускается по согласованию с потребителем изготовление гидротипных киноплёнок без маркировки.

3. Допускается обозначать футажный станок первой цифрой футажного знака.

Пункты 1.3, 1.4 изложить в новой редакции: «1.3. На каждой единице потребительской тары должна быть наклеена этикетка, содержащая:

наименование предприятия-изготовителя и его товарный знак;

наименование и марку киноплёнки;

дату выпуска (месяц, год);

ширину киноплёнки и указание о перфорации (кроме гидротипных комплектов зональных матричных плёнок);

длину рулонов, м;

(Продолжение см. с. 402)

номер партии и оси;  
 номер рулона;  
 светочувствительность (для обращаемых киноплёнок, кроме киноплёнок, предназначенных для печати фильмов);  
 время первого проявления (для обращаемых киноплёнок);  
 число склеек в рулоне (в случае их наличия);  
 число рулонов (для 16-мм киноплёнок),  
 надписи:

«Вскрывать и обрабатывать в темноте» — для негативных, обращаемых и контрастных киноплёнок, если допускаемое неактивное освещение не оговорено в НТД на конкретный вид киноплёнки.

«Вскрывать и обрабатывать при коричнево-зеленом свете» — для цветных позитивных киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при желто-зеленом свете» — для черно-белых позитивных киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при темно-красном свете» — для фонограммных киноплёнок.

«Вскрывать и обрабатывать при темно-зеленом свете» — для гидротипных киноплёнок, если иное неактивное освещение не оговорено в НТД на конкретный вид киноплёнки;

«На триацетатной основе», «С магнитной дорожкой» — в случае необходимости;

обозначение нормативно-технической документации, по которой выпускают киноплёнку.

1.4. Форма этикетки — круг или квадрат. Рекомендуемые размеры: круга — диаметр 120 мм, сторона квадрата — 85 мм.

Пункт 1.5 после слов «голубой» дополнить словами: «или оранжевый».

Пункт 1.6 после слова «надежность» дополнить словами: «ее крепления».

Пункт 2.2. Таблицы 2—4 изложить в новой редакции (см. с. 403—405);  
 таблица 5. Головка. Заменить слово в ссылке: «Киноплёнки» на «Вид киноплёнок гидротипных», ГОСТ 1760—81 на ГОСТ 1760—86.

графа «Вид киноплёнок гидротипных». Исключить слова: «б. Гидротипные», «бланкфильм тип 7»;

примечание 2 изложить в новой редакции: «2. Допускается упаковывание киноплёнки бланкфильм типа 9 в пакет из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665—62 ламинированной полиэтиленом и киноплёнки бланкфильм типа 6 — без пакета из светонепроницаемой бумаги».

Пункт 2.3. Заменить слова: «на 1—2 см» на «или смещен таким образом, чтобы его было легко обнаружить визуально».

Пункт 2.4 после слов «должна быть» дополнить словами: «не более».

Пункт 2.6 дополнить ссылкой: «и ТУ 6—17—1404—87».

Раздел 2 дополнить пунктом — 2.7: «2.7. Металлические коробки вида А-5 с киноплёнками длиной 600 м следует упаковывать в контейнеры типа 2 по ГОСТ 4430—78 или в коробки по ТУ 6—17—962—83. В зависимости от конструкции, коробки закрывают наклеиванием этикетки или наклеиванием ленты из обложечной бумаги по ГОСТ 20283—74 или кабельной бумаги по ГОСТ 645—79 или ГОСТ 23436—83».

При транспортировании железнодорожным транспортом коробки с киноплёнкой должны быть уложены в универсальные контейнеры по ГОСТ 18477—79».

Пункт 3.3 дополнить абзацем: «Формирование транспортных пакетов на плоских поддонах — по ГОСТ 26663—85»;

заменить ссылку: ГОСТ 9557—73 на ГОСТ 9557—87.

Пункт 4.1 изложить в новой редакции: «4.1. Киноплёнки следует хранить на стеллажах в закрытых складских помещениях в потребительской или транспортной таре при температуре:

не выше 10 °С — для цветных негативных;

не выше 15 °С — для контрастных;

не выше 22 °С — для черно-белых негативных, черно-белых и цветных позитивных и обращаемых, фонограммных, гидротипных.

Относительная влажность воздуха — 50—70 %».

(Продолжение см. с. 403)

Вид ксилоидных негативов	Размер срединки по ГОСТ 6-17-323-87, мм, фотослайд		Ширина, мм	Размер срединки по ГОСТ 190-86		Лакет из бумаги марки В по ГОСТ 4665-62 или из тонированной по ГОСТ 4665-62 или из бумаги не ниже какой-либо из указанных, качество, количество	Лакет из поликарбоната по ГОСТ 10354-82	Лакет из бумаги с тонированной поверхностью по ГОСТ 4665-62 или из поликарбоната по ГОСТ 10354-82	Ряд коробок по ГОСТ 4017-78	Тип контейнера по ГОСТ 4430-78	Ящик по ГОСТ 2919-85 с внутренним размером по ГОСТ 18573-86	Ящик по ГОСТ 2919-85 с внутренним размером по ГОСТ 18573-86	Ящик по ГОСТ 18573-86
	внутри	снаружу											
Черно-белые	16	16×50	—	35×50 70×75	++	2	—	—	Б-1, Б-3, Б-4 Б-1, Б-2, А-3 В-1	—	—	—	+
	35	—	—	35×50 70×75	—	—	—	—	А-3 По ОСТ 6 17-462-79	—	—	—	+
	70	—	—	35×50 70×75	++	2	++	++	Б-1, Б-3, Б-4 А-3, Б-3 В-1	—	—	—	+

**Примечания:**

1. Допускается упаковывание киноленок (кроме кинолент) в два пакета из светонепроницаемой бумаги марки В ГОСТ 4665-62, один из которых ламинирован полиэтиленом.
2. Допускается упаковывание кинолентки кинолент в один пакет из парафинированной бумаги или поликарбоната и в пакет из светонепроницаемой бумаги.

(Продолжение см. с. 404)

Вид наполнителей показателей	Ширина, мм	Размер среды по ОСТ 6—17—83—87, мм, фотоэлемент		Пакет из бумаги пара- финированной по ГОСТ 9662—79 или подперг- мента по ГОСТ 1760—86	Пакет из бумаги све- тостойчивой по ГОСТ 4665—82 или из бумаги светостойко- вой, качество ко- торой, не ниже	Пакет из бумаги све- тостойчивой ир- радиационной по ГОСТ 4665—82 или по ГОСТ 4665—82 также в упаковке поли- этиленом	Вид коробки по ГОСТ 407—78	Тип контейнера по ГОСТ 4410—78	Ящик по ГОСТ 2901—86 с внутренним размер- ом по ГОСТ 1672—86		Ящик по ГОСТ 2909—80 с внутренним размер- ом по ГОСТ 1672—86	
		внутри	наружу						Допус- кается То же	Допус- кается То же	Допус- кается То же	Допус- кается То же
Черно- белые	16	16×50	—	—	—	+	Б-3, Б-4, А-3	1	1	—	—	
	32(2×16)	32×50	—	—	—	+	А-3	1	1	—	—	
	32(4×8)	32×50	—	—	—	+	А-3	1	1	—	—	
	35	35×50	—	—	—	+	А-3	1	1	—	—	
	35	35×75	—	—	—	+	А-5	—	—	—	—	
	35	35×100	—	—	—	+	А-5	—	—	—	—	
Цветные	70	70×75	—	—	—	+	В-1	—	—	+	+	
	16	16×50	+	+	Допус- кается То же	—	Б-3, Б-4, А-3	1	1	—	—	
	32(2×16)	32×50	+	+	»	—	А-3	1	1	—	—	
	32(4×8)	32×50	+	+	»	—	А-3	1	1	—	—	
	35	35×50	+	+	»	—	А-3	1	1	—	—	
	35	35×75	+	+	»	—	А-5	—	—	—	—	
35	35×100	+	+	»	—	А-5	—	—	—	—		
70	70×75	+	+	»	—	В-1	—	—	—	+		

Примечание. Допускается упаковывание черно-белых киноплёнок в один пакет из парафинированной бумаги или под-  
пергмента и в один пакет из систонеронической бумаги.

Таблица 4

Вид киноленток	Ширина, мм	Размер отверстия по ОСТ 6-П-329-87, мм, фотографии		Упаковка					
		внутри	снаружу	Лента в бумажной упаковке	Лента на катушке	Лента на подставке	Вид коробки по ГОСТ 4087-78	Тип контейнера по ГОСТ 4430-78	Ящик по ГОСТ 2991-85 с внутренним диверсом по ГОСТ 18673-85
Фотограммные	32 (2×16)	32×50	—	+	—	—	—	1	—
	35	35×50	—	+	+	—	—	1	—
	35	35×70	—	+	+	—	—	—	+
	70	70×75	—	+	+	—	—	—	+
Обращаемые	16	16×50	—	+	—	—	—	1	—
	16	16×50	—	+	2	+	—	1	—
	35	35×50	—	+	2	+	—	1	—
	35	35×50	35×50	+	2	+	—	1	—
	70	70×75	70×75	+	2	+	—	—	+
Контрольные	16	16×50	—	+	—	—	—	1	—
	32 (2×16)	32×50	—	+	—	—	—	1	—
	35	35×50	—	+	+	—	—	1	—
	70	70×75	—	+	+	—	—	—	+

Примечание. Допускается упаковка киноленток в контейнерах и один пакет, в обращаемых кинолентках в два пакета из светонепроницаемой бумаги марки В ГОСТ 4665-82, один из которых ламинирован полиэтиленом.

(ИУС. № 1 1990 г.)

---

**Изменение № 3 ГОСТ 26569—85 Киноплёнки для профессиональной кинематографии и телевидения. Маркировка, упаковка, транспортирование и хранение**  
**Утверждено и введено в действие Постановлением Комитета стандартизации и метрологии СССР от 17.12.91 № 1968**

Дата введения **01.06.92**

Вводную часть дополнить абзацем: «Требования настоящего стандарта являются обязательными».

Пункт 1.2, Таблица 1. Киноплёнки гидротипные и все относящиеся к ним показатели исключить;

графа «Марка киноплёнки». Для позитивной киноплёнки шириной 35 мм заменить знак: + на +\*;

графа «Дата изготовления». Знак сноски \* исключить (2 раза);

графа «Номер перфорационного станка». Для обрабатываемых киноплёнок шириной 16 мм заменить знак: + на —;

сноску изложить в новой редакции: «\* Марка киноплёнки наносится только на цветные позитивные киноплёнки»;

*(Продолжение см. с. 198)*

---



*(Продолжение изменения к ГОСТ 26569—85)*

примечание 2 исключить.

Пункт 1.3. Пятый абзац. Исключить слова: «кроме гидротипных комплектов зональных матричных пленок»;

восемнадцатый абзац исключить.

Пункт 1.5. Последний абзац и примечание исключить.

Пункты 2.2. Таблицы 2—4. Головка и примечания. Заменить слова: «по ГОСТ 4665—62» и «марки В по ГОСТ 4665—62» на «по нормативно-технической документации» (5 раз);

таблицы 2.4. Головка. Исключить слова: «или из бумаги светонепроницаемой, качество которой не ниже».

Таблицу 5 исключить.

Таблица 6. Графа «Тип киноплёнки». Исключить слово: «гидротипные»

Пункт 2.7. Заменить ссылки: ГОСТ 645—79 на ГОСТ 645—89, ГОСТ 20283—74 на ГОСТ 20283—89.

Пункт 3.2 исключить.

(ИУС № 3 1992 г.)

---

Редактор *С. И. Бобарыкин*  
Технический редактор *М. И. Максимова*  
Корректор *Е. И. Морозова*

Сдано в наб. 15.07.85 Подп. в печ. 19.09.85 1,0 усл. п. л. 1,0 усл. кр.-отт. 0,70 уч.-изд. л.  
Тир. 8000 Цена 5 коп.

Ордена «Знак Почета» Издательство стандартов, 123840, Москва, ГСП, Новопрессненский пер., 3  
Тип. «Московский печатник», Москва, Лялин пер., 6, Зак. 821