

---

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ

---



НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
СТАНДАРТ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р  
58203—  
2018

---

**ОЦЕНКА ВОЗДЕЙСТВИЯ  
НА УНИВЕРСАЛЬНУЮ ЦЕННОСТЬ  
ОБЪЕКТОВ ВСЕМИРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**Состав и содержание отчета.  
Общие требования**

Издание официальное



Москва  
Стандартинформ  
2018

## Предисловие

- 1 РАЗРАБОТАН Федеральным государственным унитарным предприятием «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские»
- 2 ВНЕСЕН Техническим комитетом по стандартизации ТК 082 «Культурное наследие»
- 3 УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 21 августа 2018 г. № 504-ст
- 4 ВВЕДЕН ВПЕРВЫЕ

*Правила применения настоящего стандарта установлены в статье 26 Федерального закона от 29 июня 2015 г. №162-ФЗ «О стандартизации в Российской Федерации». Информация об изменениях к настоящему стандарту публикуется в ежегодном (по состоянию на 1 января текущего года) информационном указателе «Национальные стандарты», а официальный текст изменений и поправок — в ежемесячном информационном указателе «Национальные стандарты». В случае пересмотра (замены) или отмены настоящего стандарта соответствующее уведомление будет опубликовано в ближайшем выпуске ежемесячного информационного указателя «Национальные стандарты». Соответствующая информация, уведомление и тексты размещаются также в информационной системе общего пользования — на официальном сайте Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии в сети Интернет ([www.gost.ru](http://www.gost.ru))*

© Стандартиформ, оформление, 2018

Настоящий стандарт не может быть полностью или частично воспроизведен, тиражирован и распространен в качестве официального издания без разрешения Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии

## Содержание

1 Область применения . . . . .	1
2 Термины и определения . . . . .	1
3 Общие положения . . . . .	3
4 Процесс осуществления оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объектов всемирного наследия . . . . .	4
5 Состав и содержание отчета . . . . .	5
6 Порядок согласования отчета об оценке воздействия . . . . .	6
Приложение А (обязательное) Этапы процесса осуществления оценки воздействия на универсальную ценность объектов всемирного наследия . . . . .	7
Приложение Б (обязательное) Порядок подготовки технического задания . . . . .	8
Приложение В (обязательное) Оценка ценности атрибутов наследия . . . . .	9
Приложение Г (обязательное) Шкала оценки масштаба воздействия . . . . .	11
Приложение Д (обязательное) Оценка значимости воздействия на выдающуюся универсальную ценность объектов всемирного наследия . . . . .	13
Приложение Е (рекомендуемое) Пример общей оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия . . . . .	14
Приложение Ж (рекомендуемое) Пример числового представления результатов оценки воздействия визуальных связей между ключевыми объектами . . . . .	16
Библиография . . . . .	18

**ОЦЕНКА ВОЗДЕЙСТВИЯ НА УНИВЕРСАЛЬНУЮ ЦЕННОСТЬ  
ОБЪЕКТОВ ВСЕМИРНОГО НАСЛЕДИЯ****Состав и содержание отчета.  
Общие требования**

Impact assessment on universal value of world heritage objects.  
The composition and content of the report. General requirements

Дата введения — 2019—03—01

**1 Область применения**

1.1 Настоящий стандарт устанавливает порядок осуществления оценки воздействия на универсальную ценность объектов всемирного наследия. Настоящий стандарт определяет состав и содержание отчета по проведению оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объектов всемирного наследия.

1.2 Требования стандарта основаны на положениях [1], [2] и [3].

1.3 Настоящий стандарт предназначен для применения федеральным органом исполнительной власти, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, его территориальными органами, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, уполномоченными в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, их подведомственными организациями, собственниками и пользователями объектов культурного наследия, государственными и муниципальными заказчиками в сфере сохранения и охраны объектов культурного наследия, юридическими и физическими лицами, осуществляющими деятельность по сохранению объектов культурного наследия.

**2 Термины и определения**

В настоящем стандарте применены следующие термины с соответствующими определениями:

2.1 **объект всемирного наследия:** Объект, обладающий выдающейся универсальной ценностью и включенный решением Комитета всемирного наследия в Список всемирного наследия. Объекты всемирного наследия делятся на культурные, природные и смешанные. Кроме того, для классификации объектов применяются также такие категории, как серийный и трансграничный (расположенный на территории двух и более государств) объект.

2.2

**выдающаяся универсальная ценность:** Культурная и/или природная значимость, которая является столь исключительной, что выходит за пределы национальных границ и представляет всеобщую ценность для настоящих и будущих поколений всего человечества.

[[4], пункт 49]

## 2.3

**объекты культурного наследия:** Объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

[[1], статья 3]

## 2.4

**территория объекта культурного наследия:** Территория, непосредственно занятая объектом культурного наследия и/или связанная с ним исторически и функционально и являющаяся его неотъемлемой частью.

[[1], статья 3.1]

## 2.5

**зоны охраны:** Специально выделенные территории, предназначенные для обеспечения сохранности памятников и их среды, выявления их историко-художественной ценности и целесообразного использования.

**Примечание** — На территории, сопряженной с объектом культурного наследия, включенным в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в его исторической среде может быть установлена одна или несколько зон охраны: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта.

[[5], пункт 2]

## 2.6

**подлинность:** Состояние памятника/группы памятников, находящееся в зависимости от его типа и контекста, когда его/их культурная ценность правдиво и достоверно выражена через разнообразие признаков, включая: форму и замысел; материалы и вещества; использование и функции; традиции, методы и системы управления; местоположение и окружение; язык и другие формы нематериального наследия; духовное и физическое восприятие и другие внутренние и внешние факторы.

[[4], пункт 82]

**2.7 предмет охраны:** Особенности подлинного облика объекта культурного наследия, послужившие основанием для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению.

## 2.8

**целостность:** Мера единства и неповрежденности объекта природного и/или культурного наследия и его признаков, включая оценку степени, в которой объект: включает все элементы, необходимые для выражения выдающейся универсальной ценности; имеет достаточные размеры, необходимые для всестороннего представления особенностей и процессов, отражающих значение объекта; страдает от неблагоприятного воздействия, оказываемого развитием хозяйственной деятельности и/или заброшенностью.

[[4], пункт 88]

## 2.9

**буферная зона:** Территория вне пределов объекта всемирного наследия, расположенная вокруг его границ, способствующая охране, сохранению и управлению, а также поддержанию подлинности и целостности выдающейся универсальной ценности объекта всемирного наследия.

**Примечание** — Буферные зоны не являются частью объекта, включенного в Список всемирного наследия; их границы и соответствующие подходы к управлению ими должны пройти оценку, получить одобрение и быть официально зафиксированы, когда они предлагаются государством — стороной Конвенции.

[[6], пункт 1.3]

### 3 Общие положения

3.1 Объекты всемирного наследия обладают выдающейся универсальной ценностью, сохранение которой является приоритетной задачей в соответствии с [2].

3.2 Разработка официальных отчетов по проведению оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность для объектов всемирного наследия выполняется в соответствии с методикой, изложенной в [3] (см. приложение А).

3.3 В случае инициации разработки проекта предложений о любых изменениях в объекте или в охранных зонах объекта всемирного наследия проводится оценка воздействия на универсальную ценность данного объекта, которая должна учитывать как индивидуальное, так и совместное влияние любых предложенных проектов или изменений, влияющих на характерные признаки объекта всемирного наследия. При этом критерии, определяющие наличие выдающейся универсальной ценности, а также какие именно характерные признаки, ее отражающие, станут основными для оценки воздействия на наследие, установлены в формулировке выдающейся универсальной ценности.

3.4 Изучение полной значимости выдающейся универсальной ценности объекта всемирного наследия (и других ценностей наследия) является основной частью процесса оценки воздействия на наследие. Результатом оценки является соотнесение ценности наследия и масштаба изменений и последствий воздействия. Ключевым фактором проведения оценки является угроза или риск по отношению к состоянию объекта всемирного наследия.

3.5 Физические или юридические лица, осуществляющие оценку воздействия на наследие, должны обладать специальными аналитическими навыками в отношении конкретного проекта или места, квалификацией и опытом, соответствующими требованиям объекта, его материальному и нематериальному содержанию, выдающейся универсальной ценности, а также характеру и масштабам предлагаемых изменений.

3.6 Для получения наиболее полной оценки воздействия на наследие рекомендуется создание рабочей группы с привлечением специалистов с конкретными аналитическими навыками по разделам проекта и рассматриваемой местности/территории объекта всемирного наследия, а также с учетом специфики предлагаемых проектных изменений.

3.7 При определении оптимальных ресурсов, необходимых для выполнения работы, следует руководствоваться принципом достаточности в соответствии с поставленной целью и особенностями проводимой работы.

3.8 Применение новых средств для оценки воздействия на наследие должно поощряться, когда их эффективность доказана.

3.9 При сборе информации в ходе подготовки отчета по проведению оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия должны учитываться все потенциальные источники данных. Методы сбора информации включают: исследования на основе имеющихся данных (архивный поиск), кабинетные исследования, полевые исследования с выездом на объект (натурные исследования). Целью исследований является определение воздействия на подлинность, целостность, сохранность и актуальность ландшафтно-визуальных связей и видовых раскрытий.

3.10 Методы исследования могут включать моделирование рельефа и силуэтных характеристик, как существующих, так и предлагаемых, а также моделирование взаимовидимости точек, определяющих зоны видимости и панорамное раскрытие объекта всемирного наследия в историческом ландшафте, для прогнозирования воздействия на него предлагаемых изменений. Необходимо найти и привести четкие документальные свидетельства материальных и нематериальных характерных признаков объектов всемирного наследия и везде, где это возможно, соотнести нематериальные признаки с физическими особенностями, отражающими их.

3.11 Собранные данные должны содержать количественную оценку и описание характерных признаков объекта всемирного наследия и определять их уязвимость по отношению к предлагаемым изменениям.

3.12 Отчет по проведению оценки воздействия на наследие должен обеспечить документальные подтверждения, на основе которых будут приняты обоснованные решения. Необходимая степень детализации и проработки материала зависит от особенностей конкретных объектов и предлагаемых изменений. Формулировка выдающейся универсальной ценности является основой для осуществления оценок и выводов по воздействию, определяющих риски для объекта всемирного наследия.

3.13 Оценка воздействия на наследие должна включать предложения по методам и принципам смягчения или компенсации возможных последствий реализации предлагаемого воздействия или изменения. Оценка может содержать рекомендации по рассмотрению возможных вариантов развития проекта, включая выбор местоположения, его реализации, проектные решения, технологию их выполнения и продолжительность исполнения.

3.14 Отчет по проведению оценки воздействия должен содержать однозначные, четко сформулированные выводы о степени воздействия предлагаемых изменений на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия.

3.15 При проведении оценки воздействия необходимо учитывать, что [4] предусмотрен механизм по внесению объекта в Список всемирного наследия, находящегося под угрозой, и дальнейшему окончательному исключению из Списка всемирного наследия в случае негативных природных или антропогенных воздействий, а также в случае неисполнения государством-участником принятых на себя международных обязательств по сохранению объектов всемирного наследия.

3.16 Условия включения объектов в Список всемирного наследия, находящегося под угрозой, установлены [4] (в случае соответствия по крайней мере одному из критериев):

- установленная опасность (культурное наследие): известная и неизбежная опасность, существование которой доказано, к примеру: серьезное разрушение материалов; серьезное повреждение конструкций и/или декоративных элементов; серьезное нарушение архитектурной и/или градостроительной связности; серьезное ухудшение состояния городской или сельской среды либо природного окружения; значительная утрата исторической подлинности; существенная утрата культурной значимости;

- потенциальная опасность (культурное наследие): воздействие факторов, угрожающих лишить объект присущих ему характеристик выдающейся универсальной ценности, к примеру: изменение юридического статуса объекта и связанное с этим снижение категории охраны; отсутствие политики сохранения; угрожающие последствия реализации проектов по региональному планированию; угрожающие последствия реализации градостроительных проектов; возникновение или угроза вооруженного конфликта; угрожающие воздействия климатических, геологических или иных факторов, связанных с окружающей средой;

- установленная опасность (природное наследие): известная и неизбежная опасность, существование которой доказано, к примеру: значительное сокращение в результате естественных факторов, таких как заболевания, или антропогенных факторов, таких как браконьерство, популяций исчезающих видов или иных видов, имеющих выдающуюся универсальную ценность, необходимость охраны которых определила юридический статус данного объекта; значительное нарушение естественной красоты или научной ценности объекта в результате расположения поселений на территории объекта, строительства водохранилищ, затопивших важные участки объекта, промышленного и сельскохозяйственного развития, в том числе с использованием пестицидов и минеральных удобрений, масштабного гражданского строительства, добычи полезных ископаемых, загрязнения окружающей среды, заготовок леса и древесного топлива и т. п.; наступление хозяйственной деятельности на границы объекта или окружающие участки, угрожающие целостности объекта;

- потенциальная опасность (природное наследие): воздействие масштабных факторов, угрожающих лишить объект присущих ему характеристик, например: изменение юридического охранного статуса объекта; проекты по переселению или застройке в пределах объекта или на территории, расположенной таким образом, что возможные последствия реализации таких проектов представляют угрозу для данного объекта; возникновение или угроза вооруженного конфликта; отсутствие или недостаточность плана или системы управления либо их неполная реализация; угрожающие воздействия климатических, геологических или иных факторов, связанных с окружающей средой.

## **4 Процесс осуществления оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объектов всемирного наследия**

4.1 Подготовка отчета по проведению оценки воздействия на объекты всемирного наследия, держащего в себе оценку воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия, осуществляется в соответствии с техническим заданием, подготовленным федеральным органом исполнительной власти, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (см. приложение Б).

Принципы оценки воздействия опираются на [2] и связанные с ней документы, рекомендации и руководства. В соответствии с методологией Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест, сформулированной в [3], необходимо:

- определить наследие, потенциально подверженное риску, и его вклад в выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия;
- выявить влияние изменений на выдающуюся универсальную ценность (положительное или отрицательное);
- выявить влияние изменений на целостность и подлинность (положительное или отрицательное);
- предложить варианты возможного смягчения негативного воздействия на выдающуюся универсальную ценность.

4.2 При подготовке истории и описания объекта всемирного наследия составляется список объектов культурного наследия, входящих в состав объекта всемирного наследия или находящихся в охранных зонах объекта всемирного наследия. Описание объектов всемирного наследия должно содержать ключевые признаки выдающейся универсальной ценности, историю развития изучаемой территории, определение особенностей исторического ландшафта, его структуры, границ и сохранившихся исторических элементов.

4.3 В отчете дается описание существующего состояния объекта в целом и его предмета охраны, технического состояния, градостроительных характеристик объекта и его окружающей территории, видовых раскрытий и точек обзора, включая нематериальные составляющие, которые могут иметь отношение к характерным признакам объекта всемирного наследия (см. приложение В).

4.4 В отчете дается оценка масштаба воздействий в соответствии с методологией Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест. Последствия влияния на характерные признаки объекта всемирного наследия со стороны рассматриваемых проектов или изменений могут носить как отрицательный, так и положительный характер (см. приложение Г).

4.5 Необходимо выявить значимость воздействия на характерные признаки, особенно на те из них, которые отражают выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия, определив при этом масштаб или тяжесть конкретного воздействия на определенный характерный признак (см. приложение Д).

4.6 На основании проведенного анализа формируется программа рекомендаций с целью предотвращения (уменьшения) или компенсации вредных воздействий, предусмотренных проектными решениями. Рекомендации могут включать: проведение археологических раскопок; физическую защиту памятника в ходе проведения работ, с необходимой корректировкой ранее принятых решений, но не реализованных на данный момент; мероприятия, связанные с дальнейшей эксплуатацией памятника, и прочие работы, связанные с изучением, сохранением или использованием объекта всемирного наследия.

4.7 В качестве заключения отчета по проведению оценки воздействию готовится конкретное документированное подтверждение предполагаемых воздействий на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия, его целостность и аутентичность. Предоставляется оценка возможных рисков для сохранения объектов культурного наследия, дающих основание для внесения их в Список всемирного наследия, находящегося под угрозой, а также положительных эффектов возможных решений и мероприятий, расширяющих возможность дополнительных исследований, более подробного изучения и повышения осведомленности в отношении объекта всемирного наследия (см. приложения Е, Ж).

4.8 Иллюстративный материал к отчету представляется в виде схем и фотографий, дающих наглядное представление о местоположении и пространственных характеристиках объекта всемирного наследия (включая буферные зоны), проектной документации, материалов ландшафтно-визуального анализа территории, протоколно-документальной фотофиксации на время составления отчета, а также историко-архивных и библиографических материалов.

4.9 Собранные материалы предыдущих исследований включаются в отчет в качестве приложения, если их наличие необходимо для обоснования выводов и рекомендаций, изложенных в отчете.

## 5 Состав и содержание отчета

5.1 Отчет по проведению оценки воздействия на объект всемирного наследия должен отражать:

- полное представление об объекте всемирного наследия и его выдающейся универсальной ценности, аутентичности, целостности, состоянии, окружении (включая другие характерные признаки наследия) и взаимосвязях между ними;



- представление о сфере взаимного влияния и воздействия условий, связанных как с проектными решениями, так и с другими предложениями по изменению места и окружения объекта;
- объективную оценку данных воздействий (положительных и отрицательных) на элементы наследия и, в частности, на выдающуюся универсальную ценность объекта, целостность и аутентичность;
- оценку рисков, связанных с обеспечением сохранности выдающейся универсальной ценности, и вероятности того, что объект может находиться в потенциальной или реальной опасности;
- пользу (эффект), полученную в результате осуществления предложений, включая изучение, понимание и осведомленность;
- конкретные предложения и мероприятия, позволяющие избежать негативных воздействий или смягчить их;
- наличие вспомогательных документальных подтверждений в виде соответствующей детальной инвентаризации характерных признаков, отражающих выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия и других памятников истории культуры, а также научных исследований, иллюстраций и фотографий.

5.2 В отчет по проведению оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия рекомендуется включать следующие разделы:

- 1) основные положения отчета;
- 2) содержание;
- 3) введение;
- 4) методология оценки воздействия;
- 5) история и описание объекта всемирного наследия;
- 6) описание проектных предложений;
- 7) анализ и оценка общего влияния предлагаемых изменений;
- 8) предлагаемые меры по предотвращению, уменьшению или компенсации последствий воздействия (меры по смягчению);
- 9) выводы и заключения;
- 10) библиография;
- 11) глоссарий;
- 12) благодарности и авторство;
- 13) иллюстрации и фотографии;
- 14) приложения.

## **6 Порядок согласования отчета об оценке воздействия**

6.1 В соответствии с [4] оценка воздействия предполагаемых изменений на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия является одним из компонентов эффективной системы управления объектом всемирного наследия.

В случае, если характеристики, составляющие выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия, находятся под угрозой из-за действий человека, необходимо предусмотреть меры по смягчению и/или компенсации последствий предполагаемых воздействий, в противном случае может быть поставлен вопрос об исключении объекта из Списка всемирного наследия в соответствии с предусмотренной процедурой.

6.2 Отчет об оценке воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия подлежит согласованию с федеральным органом исполнительной власти в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия и представляется в Комитет всемирного наследия в соответствии с процедурой, предусмотренной [4].

**Приложение А  
(обязательное)**

**Этапы процесса осуществления оценки воздействия на универсальную ценность  
объектов всемирного наследия**

Процесс осуществления оценки воздействия на универсальную ценность объектов всемирного наследия подразделяют на следующие этапы:

- начальная разработка и проектирование;
- проведение заблаговременных консультаций;
- выявление и выбор подходящих организаций для осуществления работы;
- определение области исследования;
- определение объема работ;
- сбор данных;
- сопоставление данных;
- описание ресурсов наследия, особенно при выявлении характерных признаков, отражающих выдающуюся универсальную ценность;
- моделирование и оценка прямых и косвенных воздействий;
- составление проекта смягчения последствий: предотвращение, снижение, исправление или компенсация;
- подготовка проекта отчета;
- проведение консультаций;
- обработка результатов оценки;
- составление окончательного отчета и подборка иллюстраций для обоснования решений;
- смягчение последствий;
- распространение результатов и полученной информации.

**Приложение Б  
(обязательное)**

**Порядок подготовки технического задания**

На начальном этапе проведения любой оценки воздействия рекомендуется согласовать объем планируемых к выполнению работ со всеми заинтересованными сторонами, чтобы убедиться, что работа соответствует целевому назначению.

Заказчик отвечает за подготовку технического задания с определением необходимого объема работ. Техническое задание должно содержать:

- 1) исходное подробное описание предлагаемых изменений или проектов на момент составления отчета;
- 2) краткое изложение условий на объекте и в его окрестностях на основании информации, доступной в данный момент;
- 3) формулировку выдающейся универсальной ценности;
- 4) детальное описание рассматриваемых вариантов изменений;
- 5) исходную методологию и оценку воздействия на наследие в целом;
- 6) перечень организаций/экспертов, с которыми должны быть проведены консультации;
- 7) описание проблематики проведения оценки ключевых воздействий со стороны проекта. Она должна включать:
  - подробную информацию (насколько возможно) об исходных условиях;
  - рассмотрение возможных последствий реализации проекта, причем данные воздействия или последствия этого воздействия не считаются значительными;
  - обоснование, почему их необходимо исключить из оценки воздействия на наследие;
  - собранную подробную информацию (в том числе методы и предмет исследований), по возможности ключевые критерии, в частности связанные с характерными признаками, отражающими выдающуюся универсальную ценность, предлагаемое обследование и методологию оценки в случае, когда общие воздействия считаются значительными;
  - согласованный график выполнения всего процесса работ, содержащий сроки отчетности и сроки проведения консультаций.

**Приложение В  
(обязательное)**

**Оценка ценности атрибутов наследия**

Шкала значения ценности для атрибутов наследия в соответствии с методологией ИКОМОС:

- очень высокая;
- высокая;
- средняя;
- низкая;
- незначительная;
- неизвестная.

Рекомендации по определению ценности атрибутов наследия приведены в таблице В.1.

Т а б л и ц а В.1 — Рекомендации по определению ценности атрибутов наследия

Ценность памятника	Археологическое наследие	Архитектурное наследие или исторический городской ландшафт	Историко-культурный или природный ландшафт	Нематериальное культурное наследие или культурные взаимосвязи
Очень высокая	<p>Археологические памятники, имеющие признанное международное значение и включенные в Список всемирного наследия.</p> <p>Отдельные характерные признаки, отражающие выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия.</p> <p>Объекты, обладающие ценными характеристиками, которые могут внести существенный вклад в международные исследования</p>	<p>Здания или комплексы, имеющие признанное международное значение, включенные в Список всемирного наследия.</p> <p>Отдельные характерные признаки, отражающие выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия.</p> <p>Другие сооружения или городские ландшафты, имеющие признанное международное значение</p>	<p>Ландшафты, имеющие признанное международное значение, включенные в Список всемирного наследия.</p> <p>Отдельные характерные признаки, отражающие выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия.</p> <p>Другие ландшафты, имеющие признанное международное значение</p>	<p>Территории или виды деятельности, связанные с нематериальным культурным наследием, имеющие признанное международное значение, включенные в Список всемирного наследия.</p> <p>Связи (ассоциации) с инновациями, техническими или научными проектами, имеющими мировое значение.</p> <p>Связи (ассоциации) с личностями, имеющими мировое значение</p>
Высокая	<p>Археологические памятники, зафиксированные в национальном реестре, обладающие высоким уровнем сохранности и/или историческими взаимосвязями.</p> <p>Объекты, обладающие ценными характеристиками, которые могут внести существенный вклад в национальные исследования</p>	<p>Здания или комплексы, зафиксированные в национальном реестре, имеющие признанное национальное значение.</p> <p>Ценные сооружения, обладающие характеристиками или историческими связями на национальном уровне.</p> <p>Заповедные территории, содержащие ценную историческую застройку или отдельные строения, охраняемые на национальном уровне</p>	<p>Ландшафты, зафиксированные в национальном реестре, имеющие признанное национальное значение.</p> <p>Ценные ландшафты, обладающие характеристиками или историческими связями на национальном уровне.</p> <p>Хорошо сохранившиеся исторические ландшафты со значительной сохранностью взаимосвязей или другими отличительными характеристиками</p>	<p>Территории или виды деятельности, связанные с нематериальным культурным наследием, имеющие признанное национальное значение.</p> <p>Связи (ассоциации) с инновациями, техническими или научными проектами, имеющими национальное значение.</p> <p>Связи (ассоциации) с личностями, имеющими национальное значение</p>

Окончание таблицы В.1

Ценность памятника	Археологическое наследие	Архитектурное наследие или исторический городской ландшафт	Историко-культурный или природный ландшафт	Нематериальное культурное наследие или культурные взаимосвязи
Средняя	<p>Археологические памятники, зафиксированные в национальном реестре, обладающие средним уровнем сохранности и/или историческими взаимосвязями.</p> <p>Объекты, обладающие ценными характеристиками, которые могут внести существенный вклад в региональные исследования</p>	<p>Здания или комплексы, зафиксированные в национальном реестре, имеющие признанное региональное значение.</p> <p>Ценные сооружения, обладающие характеристиками или историческими связями на региональном уровне.</p> <p>Заповедные территории, содержащие ценную историческую застройку или отдельные строения, охраняемые на региональном уровне</p>	<p>Ландшафты, зафиксированные в национальном реестре, имеющие признанное региональное значение.</p> <p>Ценные ландшафты, обладающие характеристиками или историческими связями на региональном уровне</p>	<p>Территории или виды деятельности, связанные с нематериальным культурным наследием, имеющие признанное региональное значение.</p> <p>Связи (ассоциации) с инновациями, техническими или научными проектами, имеющими региональное значение.</p> <p>Связи (ассоциации) с личностями, имеющими региональное значение</p>
Низкая	<p>Археологические памятники, зафиксированные в национальном реестре, обладающие низким уровнем сохранности и/или историческими взаимосвязями.</p> <p>Объекты, обладающие ценными характеристиками, которые могут внести существенный вклад в местные исследования</p>	<p>Здания или комплексы, зафиксированные в национальном реестре, имеющие признанное местное значение.</p> <p>Ценные сооружения, обладающие характеристиками или историческими связями на местном уровне.</p> <p>Заповедные территории, содержащие ценную историческую застройку или отдельные строения, охраняемые на местном уровне</p>	<p>Ландшафты, зафиксированные в национальном реестре, имеющие признанное местное значение.</p> <p>Ценные ландшафты, обладающие характеристиками или историческими связями на местном уровне</p>	<p>Территории или виды деятельности, связанные с нематериальным культурным наследием, имеющие признанное местное значение.</p> <p>Связи (ассоциации) с инновациями, техническими или научными проектами, имеющими местное значение.</p> <p>Связи (ассоциации) с личностями, имеющими местное значение</p>
Незначительная	Объекты, не представляющие интереса с точки зрения археологии	Сооружения и городские ландшафты, не представляющие архитектурного или исторического интереса	Ландшафты, не представляющие историко-культурного или природного интереса	Территории или виды деятельности, не связанные с нематериальным культурным наследием
Неизвестный потенциал	Объекты, значимость которых требует дополнительных исследований	Сооружения, значимость которых требует дополнительных исследований	Ландшафты, значимость которых требует дополнительных исследований	Территории или виды деятельности, значимость которых требует дополнительных исследований в области нематериального культурного наследия или исторических связей (ассоциаций)

**Приложение Г  
(обязательное)**

**Шкала оценки масштаба воздействия**

Шкала оценки масштаба воздействия в соответствии с методологией ИКОМОС:

- отсутствие изменений;
- минимальные изменения;
- небольшие изменения;
- средние изменения;
- большие изменения.

Воздействие может быть положительным или отрицательным, что позволяет иметь девять вариантов оценки:

- большое положительное;
- среднее положительное;
- небольшое положительное;
- минимальное положительное;
- нейтральное;
- минимальное отрицательное;
- небольшое отрицательное;
- среднее отрицательное;
- большое отрицательное.

Рекомендации по определению степени оценки воздействия приведены в таблице Г.1.

Т а б л и ц а Г.1 — Рекомендации по определению степени оценки воздействия

Степень воздействия	Характерные признаки археологического наследия	Характерные признаки архитектурного наследия или исторического городского ландшафта	Характерные признаки историко-культурного или природного ландшафта	Характерные признаки нематериального культурного наследия или культурных взаимосвязей
Большая	Полное изменение большинства или всех ключевых археологических элементов, включая те, которые отражают выдающуюся универсальную ценность. Всеобъемлющие изменения в окружении	Полное изменение ключевых элементов исторических сооружений, вносящих вклад в выдающуюся универсальную ценность. Всеобъемлющие изменения в окружении	Полное изменение ключевых характеристик ландшафта, визуальных и шумовых эффектов; существенные изменения в рамках использования или доступа; изменение характеристик выдающейся универсальной ценности	Полное изменение в области сохранения нематериального культурного наследия, сохранения визуальных связей и культурологических оценок
Средняя	Значительное изменение ключевых археологических элементов. Значительные изменения в окружении, которые оказывают влияние на объект	Значительное изменение элементов исторических сооружений. Значительные изменения в окружении	Значительное изменение элементов ландшафта, визуальных и шумовых эффектов; существенные изменения в рамках использования или доступа	Значительные изменения в области сохранения нематериального культурного наследия, сохранения визуальных связей и культурологических оценок
Небольшая	Незначительные изменения ключевых археологических материалов. Незначительные изменения в окружении	Незначительные изменения ключевых элементов исторических сооружений. Изменения в окружении исторического сооружения, что приводит к его заметному изменению	Незначительные изменения элементов ландшафта, визуальных и шумовых эффектов, изменения в рамках использования или доступа	Изменения в области сохранения нематериального культурного наследия, сохранения визуальных связей и культурологических оценок

Окончание таблицы Г.1

Степень воздействия	Характерные признаки археологического наследия	Характерные признаки архитектурного наследия или исторического городского ландшафта	Характерные признаки историко-культурного или природного ландшафта	Характерные признаки нематериального культурного наследия или культурных взаимосвязей
Незначительная	Крайне незначительные изменения ключевых археологических материалов или окружения	Крайне незначительные изменения элементов исторических сооружений или окружения, которые вряд ли повлияют на них	Крайне незначительные изменения элементов ландшафта, визуальных и шумовых эффектов, изменения в рамках использования или доступа	Крайне незначительные изменения в области сохранения нематериального культурного наследия, сохранения визуальных связей и культурологических оценок
Отсутствие изменений	Отсутствие изменений	Отсутствие изменений	Отсутствие изменений	Отсутствие изменений

**Приложение Д  
(обязательное)**

**Оценка значимости воздействия на выдающуюся универсальную ценность  
объектов всемирного наследия**

Значимость воздействия на выдающуюся универсальную ценность объектов всемирного наследия оценивается как соотношение ценности атрибута к масштабу воздействия с сохранением значения (положительного или отрицательного).

Рекомендации по оценке значимости воздействия на ценность объектов всемирного наследия приведены в таблице Д.1.

Т а б л и ц а Д.1 — Рекомендации по оценке значимости воздействия на ценность объектов всемирного наследия

Ценность атрибутов наследия	Масштаб воздействия				
	Отсутствие изменений	Минимальные изменения	Небольшие изменения	Средние изменения	Большие изменения
Для объектов всемирного наследия. Очень высокая. Характерные признаки, отражающие выдающуюся универсальную ценность	Значимость воздействия (положительного или отрицательного)				
	Нейтральное	Незначительное	Умеренное/ Значительное	Значительное/ Очень значительное	Очень значительное
Для других памятников или характерных признаков	Значимость воздействия (положительного или отрицательного)				
Очень высокая	Нейтральное	Незначительное	Умеренное/ Значительное	Значительное/ Очень значительное	Очень значительное
Высокая	Нейтральное	Незначительное	Незначительное/ Умеренное	Умеренное/ Значительное	Значительное/ Очень значительное
Средняя	Нейтральное	Нейтральное/ Незначительное	Незначительное	Умеренное	Умеренное/ Значительное
Низкая	Нейтральное	Нейтральное/ Незначительное	Нейтральное/ Незначительное	Незначительное	Незначительное/ Значительное
Незначительная	Нейтральное	Нейтральное	Нейтральное/ Незначительное	Нейтральное/ Незначительное	Незначительное



**Приложение Е  
(рекомендуемое)**

**Пример общей оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность  
объекта всемирного наследия**

Таблица Е.1 — Рекомендации по оценке значимости воздействия на ценность объекта всемирного наследия

Атрибуты выдающейся универсальной ценности	Воздействие автотрассы и участков новой трассы						
	A303 сущ.	D061 (1)	D061 (2)	D061 (3)	D061 (4)	D061 (5)	D061 (6)
1. Стоунхендж как всемирно известный и культовый памятник	Большое отрицательное	Среднее положительное	Большое положительное	Большое положительное	Большое положительное	Большое положительное	Большое положительное
2. Физические останки погребальных и церемониальных памятников эпохи неолита и бронзы и связанных с ними мест	Большое отрицательное	Небольшое положительное	Среднее положительное	Среднее положительное	Среднее положительное	Среднее положительное	Большое положительное
3. Дизайн погребальных и церемониальных памятников эпохи неолита и бронзы по отношению к небесам и астрономии	Большое отрицательное	Небольшое положительное	Среднее положительное	Среднее положительное	Среднее положительное	Среднее положительное	Среднее положительное
4. Месторасположение объектов неолита и бронзового века по отношению к ландшафту 5. Месторасположение объектов неолитического и бронзового веков по отношению друг к другу	Большое отрицательное	Небольшое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Большое положительное
6. Влияние атрибутов выдающейся универсальной ценности и ландшафтных характеристик на архитекторов, художников, историков, археологов и др.	Большое отрицательное	Небольшое положительное	Небольшое положительное	Небольшое положительное	Небольшое положительное	Небольшое положительное	Небольшое положительное
Целостность объекта всемирного наследия (Стоунхендж)	Большое отрицательное	Небольшое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное

Окончание таблицы Е.1

Атрибуты выдающейся универсальной ценности	Воздействие автотрассы и участков новой трассы						
	A303 сущ.	D061 (1)	D061 (2)	D061 (3)	D061 (4)	D061 (5)	D061 (6)
Подлинность объекта всемирного наследия (Стоунхендж)	Большое отрицательное	Небольшое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное
Общая оценка воздействия на выдающуюся универсальную ценность Стоунхенджа как объекта всемирного наследия	Большое отрицательное	Небольшое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное	Среднее/Большое положительное
Общая оценка значимости воздействия на выдающуюся универсальную ценность Стоунхенджа как объекта всемирного наследия	Очень значительное негативное	Умеренное позитивное	Значительное позитивное	Значительное позитивное	Значительное позитивное	Значительное позитивное	Очень значительное позитивное

## Примечания

1 В настоящей таблице показан масштаб воздействия существующей автотрассы А303 и предлагаемых участков новой трассы на объект всемирного наследия Стоунхендж. Значение воздействия зависит от масштаба и важности затрагиваемых характеристик. По атрибутам выдающейся универсальной ценности значимость воздействия оценивается как очень высокая.

2 Таблица Е.1 подготовлена на основе материалов [7].

Приложение Ж  
(рекомендуемое)

**Пример числового представления результатов оценки воздействия визуальных связей  
между ключевыми объектами**

Таблица Ж.1 — Числовое представление результатов оценки воздействия визуальных связей между ключевыми объектами [7]

	Current A303	D061 (1)		D061 (2)		D061 (3)		D061 (4)		D061 (5)		D061 (6)	
1 Даррингтон-Уоллс	– 14	– 2	+ 11	– 2	+ 11	– 2	+ 11	– 2	+ 11	– 2	+ 11	– 2	+ 11
2 Вудхендж	– 14	0	+ 13	0	+ 13	0	+ 13	0	+ 13	0	+ 13	0	+ 13
3 Дорога к востоку от Кинг-Барроу-Ридж	– 8	0	+ 8	0	+ 8	0	+ 8	0	+ 8	0	+ 8	0	+ 8
4 Курганы рядом с дорогой к востоку от Кинг-Барроу-Ридж	– 14	0	+ 14	0	+ 14	0	+ 14	0	+ 14	0	+ 14	0	+ 14
5 Королевские курганы (Старые и Новые)	– 37	– 7	+ 27	– 4	+ 30	– 4	+ 30	– 4	+ 30	– 4	+ 30	– 4	+ 32
6 Кенбари-Хендж	– 53	– 2	+ 47	0	+ 49	0	+ 49	0	+ 49	0	+ 49	0	+ 49
7 Кенбари-Барроу	– 56	– 6	+ 44	0	+ 53	– 3	+ 49	– 3	+ 49	0	+ 53	0	+ 53
8 Керсес, восточное окончание	– 33	– 2	+ 29	0	+ 33	0	+ 33	0	+ 33	0	+ 33	0	+ 33
9 Керсес, центральная часть	– 11	0	+ 11	0	+ 11	0	+ 11	0	+ 11	0	+ 11	0	+ 11
10 Керсес, западное окончание	– 8	0	+ 8	0	+ 8	0	+ 8	0	+ 8	0	+ 8	0	+ 8
11 Керсес-Барроу	– 19	0	+ 19	0	+ 19	0	+ 19	0	+ 19	0	+ 19	0	+ 19
12 Стоунхендж	– 27	0	+ 27	0	+ 27	0	+ 27	0	+ 27	0	+ 27	0	+ 27
13 Стоунхендж-Даун- Барроу	– 23	0	+ 24	0	+ 23	0	+ 23	0	+ 23	0	+ 23	0	+ 23
14/15 Нормантон Даун-Барроу	– 29	– 4	+ 26	– 4	+ 25	– 7	+ 21	– 7	+ 21	– 7	+ 21	– 2	+ 25
16 Озерные курганы	– 27	– 12	+ 16	– 10	+ 16	– 9	+ 16	– 9	+ 16	– 9	+ 16	– 8	+ 16
17 Винтерборн-Сток- Барроуз	– 30	– 12	+ 18	– 9	+ 18	– 9	+ 18	– 9	+ 18	– 8	+ 18	– 8	+ 18
18 Даймонд	– 22	– 26	0	– 24	0	– 24	0	– 24	0	– 24	0	– 23	0
Промежуточный итог Отрицательное/Положительное	– 425	– 73	+ 342	– 53	+ 358	– 58	+ 350	– 58	+ 350	– 54	+ 354	– 47	+ 360
Промежуточная сумма	– 425	+ 269		+ 305		+ 292		+ 292		+ 300		+ 313	
Прямое воздействие на археологию	Не оценивается	– 2		– 2		– 2		– 2		– 2		– 2	

Окончание таблицы Ж.1

	Current A303	D061 (1)	D061 (2)	D061 (3)	D061 (4)	D061 (5)	D061 (6)
Итого Отрицательное/ Положительное	– 425	– 75/+ 342	– 53/+ 358	– 58/+ 350	– 58/+ 350	– 54/+ 354	– 47/+ 360
Общая сумма	– 425	+ 269	+ 303	+ 290	+ 290	+ 298	+ 311

Т а б л и ц а Ж.2 — Шкала значений числового представления результатов оценки воздействия визуальных связей между ключевыми объектами и прямого физического воздействия [7]

Оценка воздействия	Значение
Большое отрицательное	– 4
Среднее отрицательное	– 3
Небольшое отрицательное	– 2
Минимальное отрицательное	– 1
Нейтральное	0
Минимальное положительное	+1
Небольшое положительное	+2
Среднее положительное	+3
Большое положительное	+4

### Библиография

- [1] Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»
- [2] Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (принята 16 ноября 1972 г. на 17-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО)
- [3] Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия. Публикация Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС), 2011 г.
- [4] Руководство по выполнению Конвенции об охране всемирного наследия. 2016 г. (принято Комитетом всемирного наследия. 2016 г. WHC.16/01)
- [5] Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972)
- [6] Руководство по подготовке номинаций объектов всемирного наследия (второе издание, 2011 г.)
- [7] Stonehenge A303 improvement: outline assessment of the impacts on the Outstanding Universal Value of the World Heritage property of potential route options presented by Highways England for January 2017

---

УДК 351.853:006.354

ОКС 97.195

Ключевые слова: объект всемирного наследия, выдающаяся универсальная ценность, характерные признаки, оценка воздействия на наследие

---

**БЗ 7—2018/41**

Редактор *Н.Н. Кузьмина*  
Технический редактор *В.Н. Прусакова*  
Корректор *Е.Р. Ароян*  
Компьютерная верстка *Ю.В. Поповой*

Сдано в набор 22.08.2018. Подписано в печать 03.09.2018. Формат 60 × 84<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Гарнитура Ариал.  
Усл. печ. л. 2,79. Уч.-изд. л. 2,52.

Подготовлено на основе электронной версии, предоставленной разработчиком стандарта

---

ИД «Юриспруденция», 115419, Москва, ул. Орджоникидзе, 11.  
[www.jurisizdat.ru](http://www.jurisizdat.ru) [y-book@mail.ru](mailto:y-book@mail.ru)

Создано в единичном исполнении ФГУП «СТАНДАРТИНФОРМ»  
для комплектования Федерального информационного фонда стандартов,  
123001 Москва, Гранатный пер., 4. [www.gostinfo.ru](http://www.gostinfo.ru) [info@gostinfo.ru](mailto:info@gostinfo.ru)